Iconographie et Transformations de la zone portuaire de Trieste-Muggia (Italie), 15e - 20e siècles

Jean-Claude Hocquet

Le port de Trieste, de fondation romaine, s'est développé à l'extrême-Nord de l'Adriatique, là où la Méditerranée est la plus proche du bassin danubien et des cols alpestres (carte des routes terrestres en 1726). La situation était par conséquent favorable, mais le site présentait de nombreux inconvénients (commentaire d'une carte géo-morphologique). Une peinture de la cathédrale San Giusto, patron de la cité, montre la ville fortifiée, le port médiéval et l'arsenal protégés par les murailles et les tours. Une carte de belle qualité du début du 19e siècle centrée sur le golfe de Muggia offre un panorama de la côte de Capodistria (Koper en Slovénie) à Trieste.

Une carte vénitienne colorée de la fin du 16e siècle localise les nombreuses petites salines de la juridiction de Trieste. C'est un précieux témoignage de la science cartographique vénitienne. Suivent ensuite un bref commentaire de la gravure didactique de Valvassor (Stadt Triest, fin du 17e s), puis une gravure de Trieste 1690 vue de la mer avec les installations portuaires. Les auteurs des dessins ont tendance à se répéter et à enjoliver en multipliant les angles de vue. Certaines représentations sont d'une grande fantaisie, ainsi la *città di Trieste sino al secolo XVIII*. L'archiviste de Trieste Kandler a tenté au milieu du 19e s de reconstituer les étapes de l'expansion de la ville.

L'urbanisation et les installations portuaires ont progressé à l'emplacement d'anciennes salines dont les constructeurs avaient procédé à une poldérisation du littoral le long des basses vallées alluviales. Le plan cadastré des salines de Zaule montre clairement cette colonisation préalable du sol, tandis qu'une *Nuova pianta dell'antico Trieste* au 17e siècle montre que le *borgo teresiano* au plan géométrique s'est établi sur d'anciennes salines remblayées après la création du port franc en 1719 qui faisait de Trieste le débouché maritime des Etats des Habsburg. A la fin des années 1820, sous la domination autrichienne, toutes les salines ont été abandonnées. L'institution du port franc a favorisé le développement des installations portuaires en bordure de la ville, dans la vaste rade et en liaison étroite avec les voies ferrées et le transport ferroviaire, mais après la deuxième guerre mondiale le port et l'industrie lourde ont migré à l'est et occupé les terrains laissés vacants par les salines.